



Tristan Rain

Photographie

Travellings

www.tristan-rain.com

Tristan Rain 37 rue de l'Ermitage 75020 Paris 01 43 15 94 62 office@tristan-rain.com

[Tristan Rain](#) ist ein Schweizer Künstler, geboren 1972 in Liestal bei Basel.
Sein Werk entsteht zwischen Paris, Berlin und Stockholm.



Arbeit in Form von Polyptychen. Seine Themen sind das Fragment, eine unvollständige Wahrnehmung der Umwelt, gesellschaftliche Rituale, historische Überlagerungen, das Sichtbarmachen des Unscheinbaren der täglichen Umgebung. Es geht dem Künstler um Schönheit.

Er arbeitet mit Mitteln der Fragmentierung, ...Überlagerung, Spiegelung, Verdeckung, Durchdringung, Auslöschung : eine ausschnitthafte Wahrnehmung und Erinnerung. Dabei situieren sich seine Werke an der Grenze zwischen figürlicher Abbildung des Menschen und des Raumes und konzeptueller Abstraktion.

Seine Werke werden visuell von einer streng eingeschränkten Farbigkeit dominiert. Die Werke sind mehrschichtig und die Oberflächen weisen eine reichhaltige Struktur auf.

*Er hat kürzlich in folgenden Institutionen ausgestellt:
Yan Huang Art Museum, Beijing, Novembre à Vitry, Parcours d'Artistes Pontault-Combault, Réalités Nouvelles Paris, Contemporary Art Museum Pékin, Salon d'automne Tel Aviv, St.-Petersburg Exhibition Center of the Arts, Moscow Palace of Arts, Museum of the Americas Miami.*

Internet : www.tristan-rain.com

FOTOGRAFIE Meine fotografische Arbeit untersucht die Eigenschaften, Möglichkeiten und Grenzen der Fotografie.

Mehrere Strategien wurden dafür entwickelt :

-Die Kamera wechselt während des Aufnahmeprozesses den Standort, sie bewegt sich auf einem festgelegten Weg, sie vollführt eine Art Travelling.

-Die Kamera arbeitet durch eine Anzahl Gläser und Spiegel, die präzise ausnivelliert, verschieden Objekte und Spiegelungen und Spiegelungen von Spiegelungen zusammenführen und verbinden. Sie nimmt gleichzeitig eine Anzahl verschiedener Ansichten auf, verdichtet, konzentriert, verbündet, macht sichtbar.

-Die Kamera fotografiert manipulierte Bilder von einer Projektionswand oder einem Bildschirm.

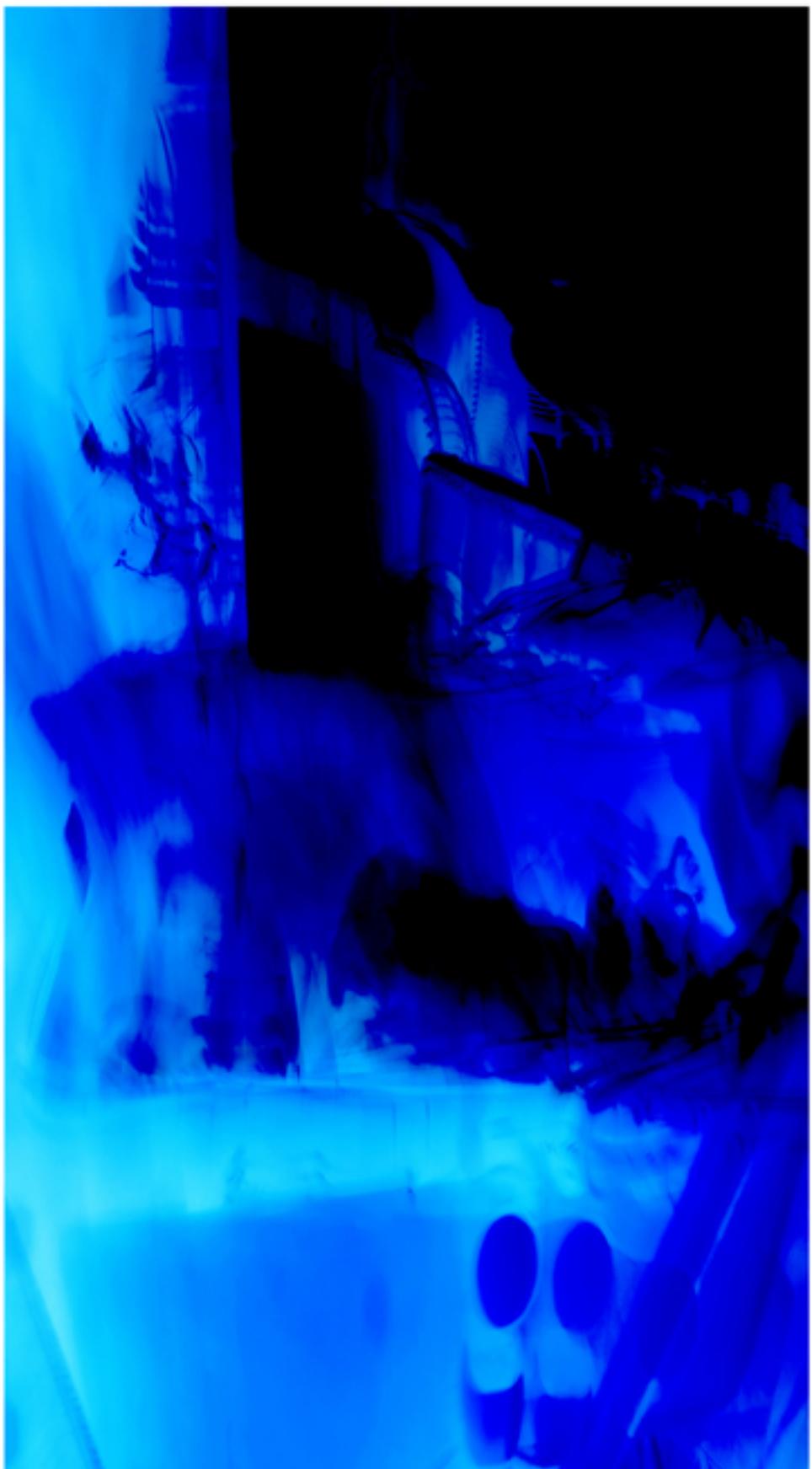
Das fotografische Bild verändert sich und löst sich auf im Prozess der Vergrößerungen, der Überlagerungen, der Projektionen, der extremen Komprimierung der digitalen Dateien, sowie des Kopierens zwischen den Medien.

Das Betrachterauge sucht, erkennt, interpretiert, ...entdeckt was eigentlich schon da war.

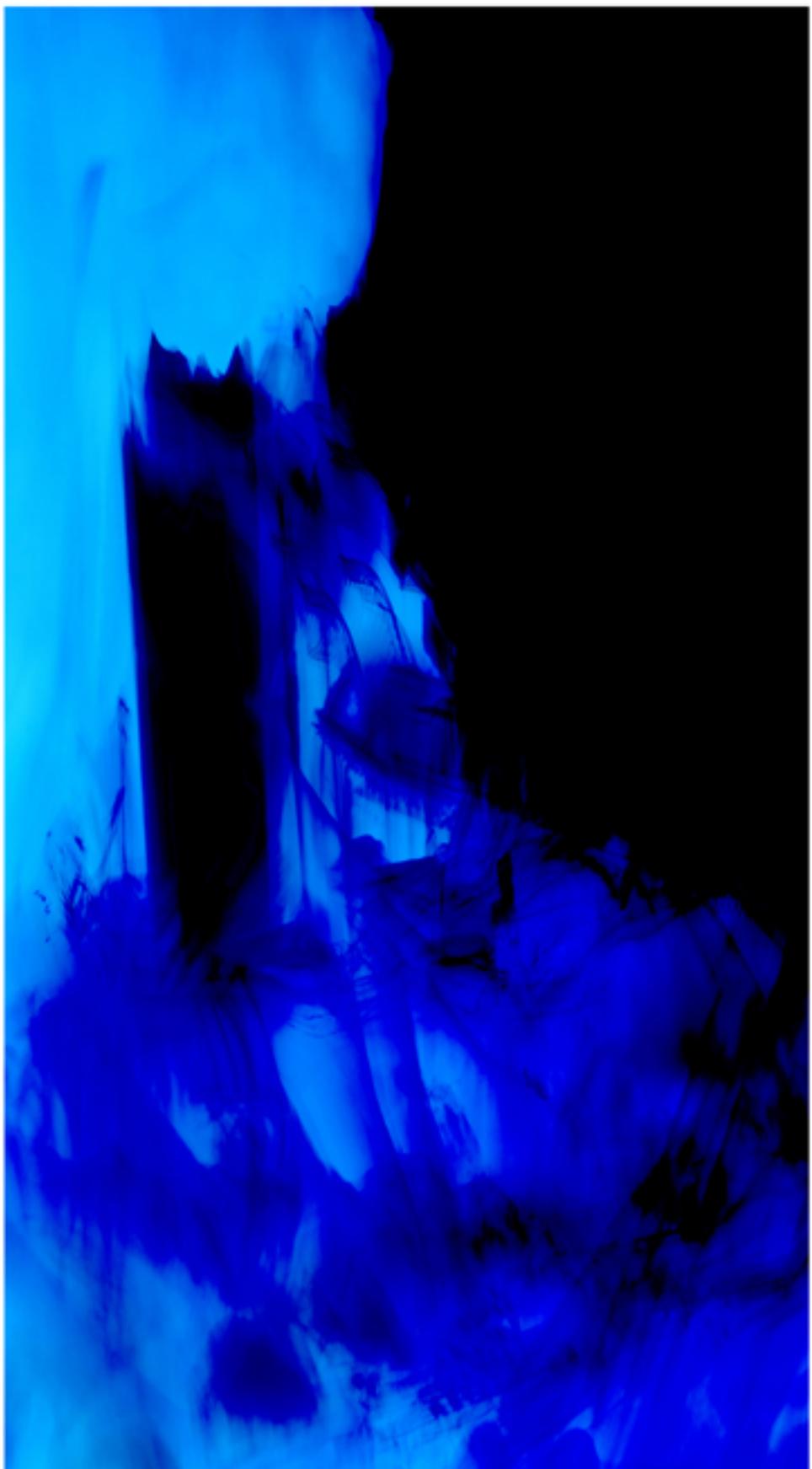




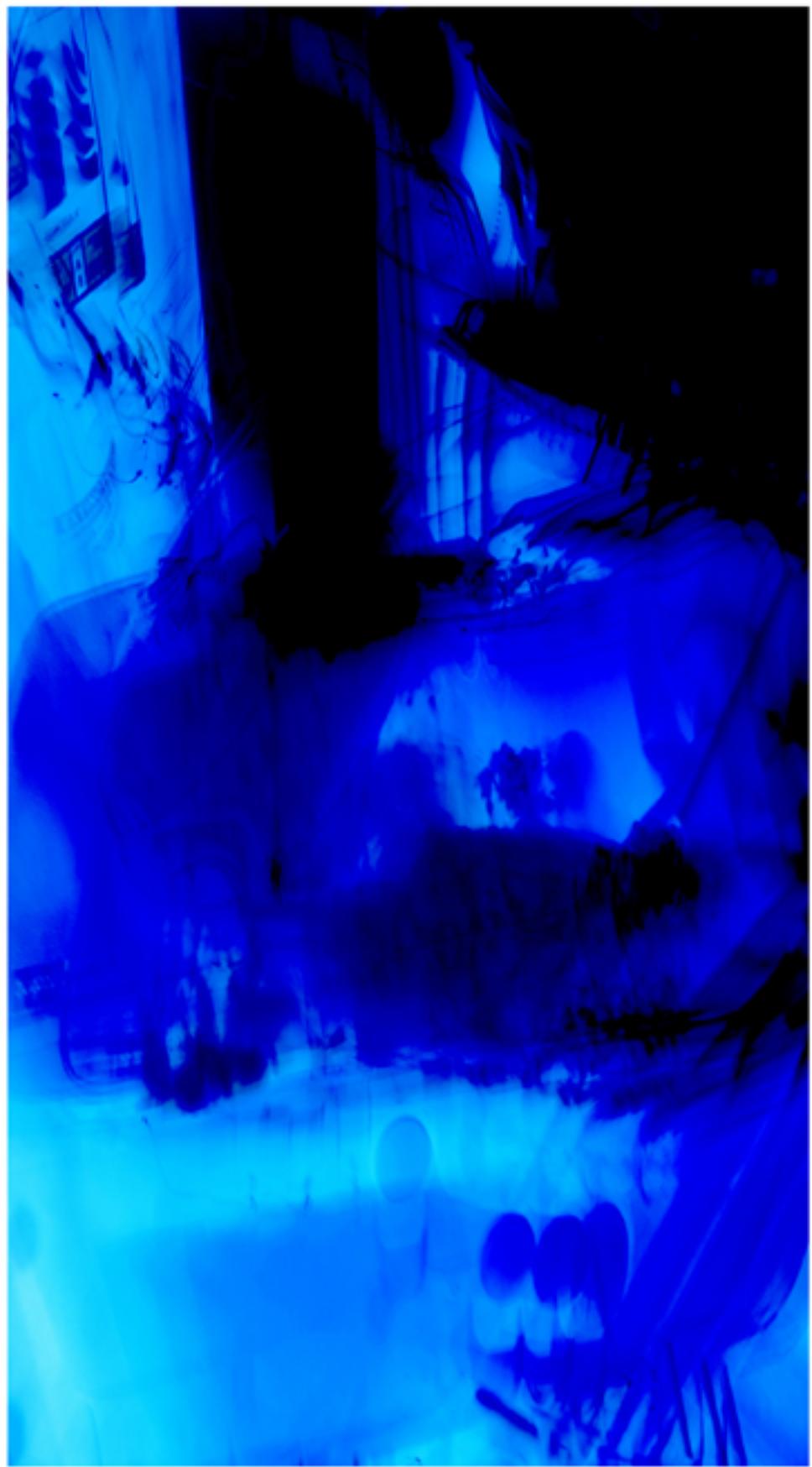
Tristan Rain - Anaphore #6281 - C-Print - 2013
©Tristan Rain/Prolitteris



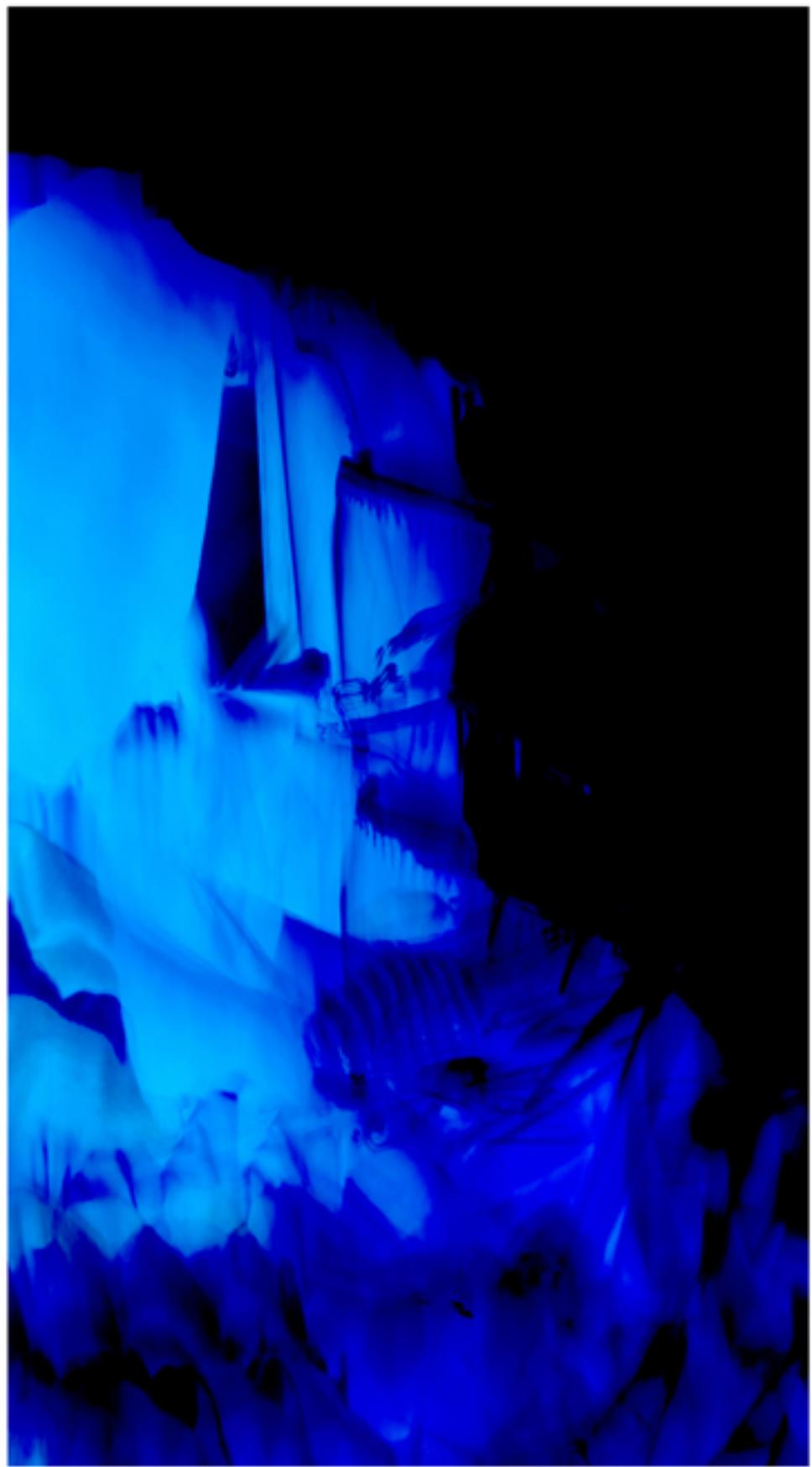
Tristan Rain - Anaphore #6284 - C-Print 2013
©Tristan Rain/Prolitteris



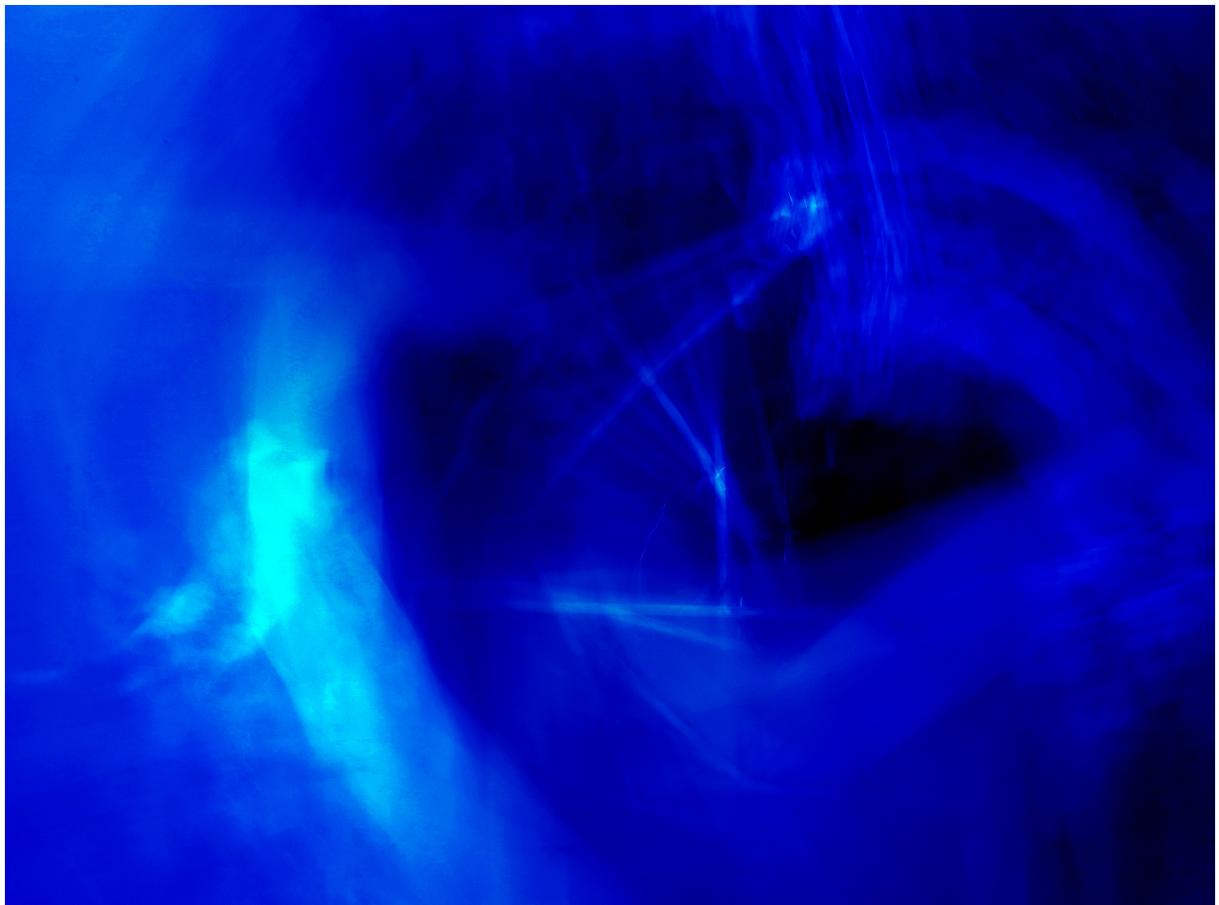
Tristan Rain - Anaphore #6282 - C-Print - 2013
©Tristan Rain/Prolitteris



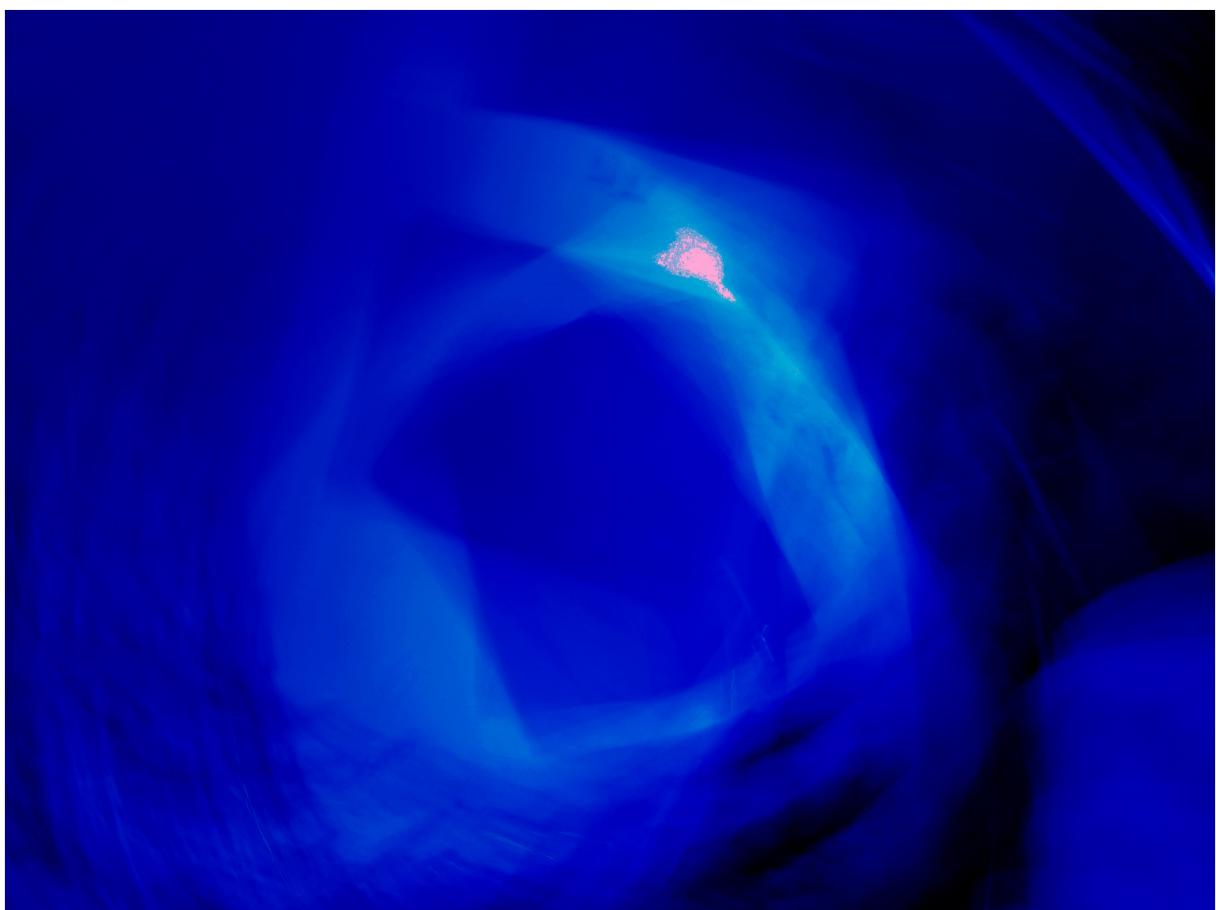
Tristan Rain - Anaphore #6285 - C-Print - 2013
©Tristan Rain/Prolitteris



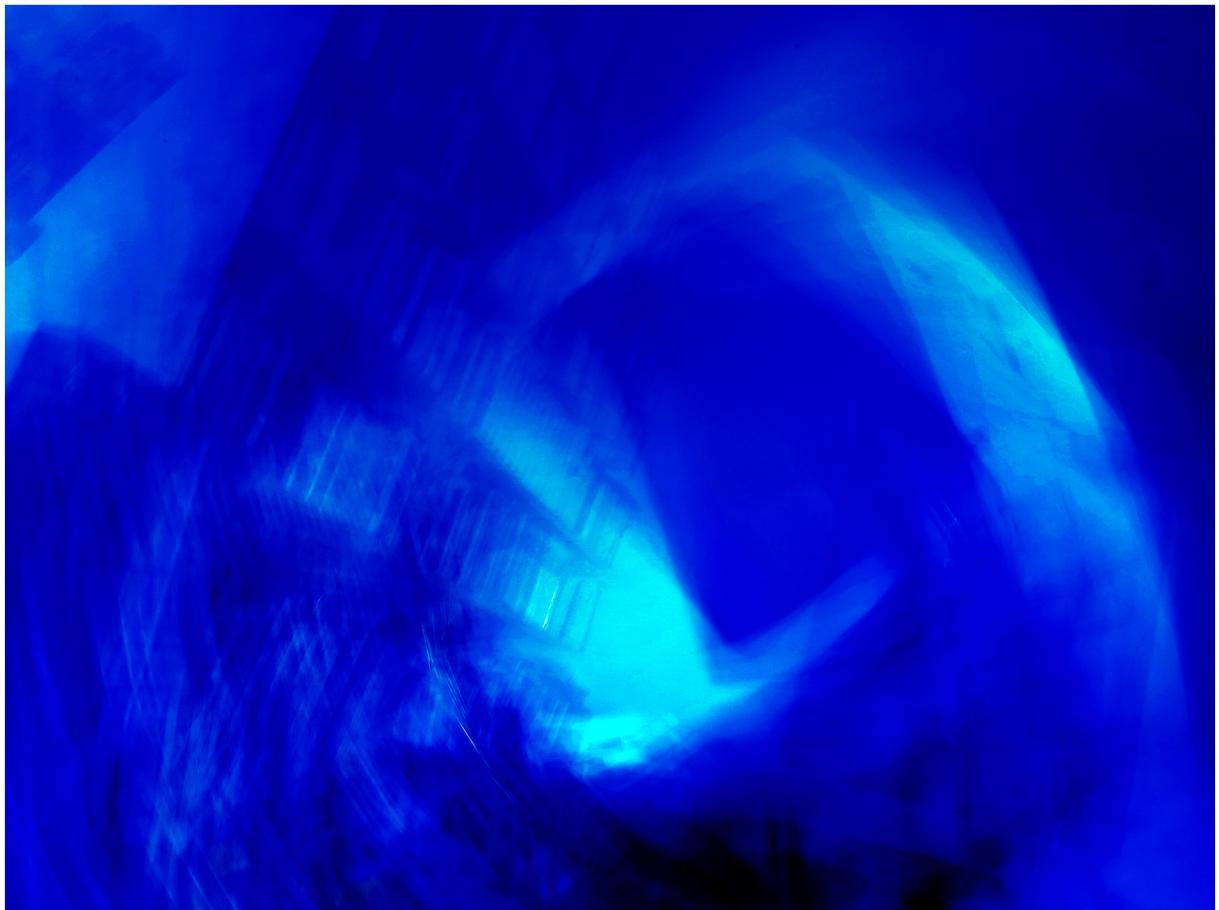
Tristan Rain - Anaphore #6279 - C-Print - 2013
©Tristan Rain/Prolitteris



Tristan Rain - Turning Point #0 - C-Print - 2017
©Tristan Rain/Pro Litteris



Tristan Rain - Turning Point #0 - C-Print - 2017
©Tristan Rain/Pro Litteris



Tristan Rain - Turning Point #0 - C-Print - 2017
©Tristan Rain/Pro Litteris

Tristan Rain

1972 geboren am 17 Mai 1972 in Liestal, Schweiz
lebt und arbeitet in Paris und Berlin

Ausbildung

1989-1993 Berufslehre als Hochbauzeichner in Münchenstein (dipl. 1993) eidg. dipl. 1993
1990-1993 Kunstgewerbeschule/Schule f. Gestaltung Basel bei Dr. Hans Balmer, Martin Walti (Malerei, Fotografie, Kunstgeschichte) eidg. dipl. 1993
1993-1995 Arbeit als Architekt und Innenarchitekt in Basel, Kurse in Beleuchtung, Lichttechniken
1994 Atelier in Wien
seit 1995 Atelier in Paris
seit 2000 Regelmässige Arbeitsaufenthalte in Berlin
seit 2008 Regelmässige Arbeitsaufenthalte in Stockholm

Kunst

1993- Malerei, Fotografie, Zeichnung

Lehraufträge

2015- Dozent am Conservatoire du cinéma français, Paris
2006- Dozent an der Cinémathèque française, Paris
2007-2016 Dozent an der Kunsthochschule Ecole d'Art Maryse Eloy, Paris

Sammlungen

Schweiz, Frankreich, Deutschland, Schweden, GB, Österreich, NL, USA, Kanada, Russland, Costa Rica, Brasilien, Argentinien, Japan, China, Australien

Preise

2015 Förderpreis Ministère de la Culture, Délégation de la Création
2012 Selected at Novembre à Vitry, annual painting awards 2012
2012 Laureat of Mois de la Photo l'after, Galerie B. Siméon Paris
2009 Laureat of the competition at Russia Art Week, Saint-Petersburg
2007 Grand Prix du Concours international de Valenciennes, Thème "Fragments"

Auktionen

2005 Drouot Paris
2012 Pékin

Ausstellungen

2019
SwissArtExpo Zürich, Projections
2018
-Limner Gallery, NY
-Luxuria, Størpunkt Gallery for contemporary art, München (Allemagne)
2017
-Los Angeles Center for Digital Art, Los Angeles (USA)
2016
-Museo Internacional de Arte de Venado Tuerto
2015
-Réalités Nouvelles, Paris
- "Utopien / Stadt", Galerie Ursula Pfeiffer, Wien
2014
- "Europe Expressions", Han Ting Building, Hangzhou
- "Art contemporain français", He Hua Gallery, Beijing
-Réalités Nouvelles, Paris
- "Freiwild", Kunststück, Berlin
-Fine Arts Institute, Shanghai
-Yan Huang Art Museum, Beijing
2013
-Réalités Nouvelles, Paris

- Le Cube blanc, Paris
- Hivernales 13, Paris Est-Montreuil
- The Which Gate Project, Factory Gallery, Berlin
- Itinéraires Art contemporain, Paris
- "Zeit & Raum", Galerie Ursula Pfeiffer, Wien
- "Post-Modernité photographique", Galerie B. Siméon, Paris
- China World Center, Beijing
- "Séries & Variations", Espace d'art de l'Orangerie, Verrières-le-Buisson (France)
2012
- Goethe-Institut, Goethe-Loft, Lyon
- Réalités nouvelles 2012, Paris
- Novembre à Vitry 2012, Galerie Jean Collet, Vitry-sur-Seine
- Hivernales 12, Montreuil/Paris
- Contemporary Art Museum, Beijing
- Mois de la Photo – l'After, Galerie B. Siméon, Paris
- Salon d'Automne de Tel Aviv, Israel
- "Re/naissance", Château de Molineuf/Blois
- Artothèque, Persan
- Salon René Clement-Bayer, Samoreau/Fontainebleau
2010
- Galerie Ursula Pfeiffer, Wien
2009
- Ukrainian Art Week, Kiew (Laureat)
- Mundiart 03 International Contemporary Art Show, Rio de Janeiro, Brasil
- Contemporary Art, St.-Petersburg Exhibition Center of the Arts, St. Petersburg
- Contemporary Art, Moscow Palace of Arts, Moscou
- Galeria do Instituto Cultural Brasil Estados Unidos, Rio de Janeiro, Brasil
- Museum of the Americas, Miami, USA
- Contemporary Art in the London Underground, London, UK
2007
- "Tristan Rain – Malerei & Fotografie" Galerie Monika Beck Homburg, Saarbrücken
- "Fragments", Quiévrechain/Valenciennes
- "Parcours d'Artistes", Pontault-Combault
- "Arte Digital", Museo Provincial de Bellas Artes, Santa Fe, Argentina
- "Multitudes" Salon d'art contemporain, Ozoir-la-Ferrière
2006
- Kunstraum Klingental Basel
- Galerie Vreny Baschung, Zürich
- Espace 13, Lausanne
- Museo Municipal de Bellas Artes, Rosario, Argentina
- Museo de Bellas Artes, Venado Tuerto, Argentina
- "Art actuel" Salon d'Art contemporain, Cergy-Pontoise
- Art contemporain suisse, Palais Rolland et LeVicompte, Paris
2005
- "Hängung zeitgenössischer Kunst", Banca Popolare di Sondrio
- "Jetzt/Now" Espace d'Art M54, Basel/Bâle
- Rencontres Internationales de la Photographie 2005, Arles
2004
- "Tristan Rain – Diptyques/Triptyques", La Maison Bleue, Basel/Bâle
- Salon d'Automne d'Art contemporain, La Grande Motte Montpellier
2000
- "Tristan Rain – Rapports humains", Galerie Dosch, Zürich
- Théâtre de la Ville de Vanves
1998
- "Tristan Rain – Double-Portraits", Galerie Dosch, Zürich
- "Fin de siècle", Ambassade de Suisse, Paris
- "Livres d'artistes", Pavillon Le Corbusier, Paris
1997
- Galerie Jean Cousin, Paris
- "L'œuvre d'Art dans l'Espace Public", Pavillon Le Corbusier, Paris

1996

- "Tristan Rain", Espace Beaumarchais, Paris
- "Tristan Rain – Peintures récentes", Galerie Bréda, Paris
- Musée des Beaux-Arts de Saint-Maur-des-Fossés, Biennale d'arts graphiques 1996

Kunstmagazine

- "Interview with Tristan Rain", article dans le magazine d'art „Not Random. Contemporary Art Review“ 7/2019 (anglais)
- "Tristan Rains kantige Cryptochromien", article dans le magazine d'art autrichien „KURVE“ édition 3/2019 (allemand/anglais)
- "Tristan Rain", in ART Habens Contemporary Art Review, Summer-Edition 2015, ein 27-seitiges Interview geführt von den Kuratoren Katherine Wilson und Dario Rutigliano (engl.), UK, August 2015
- "Tristan Rain", in Artension Hors-Série «L'abstraction aujourd'hui», Ausgabe Okt. 2014
- "Tristan Rain", in Art-Atlas Ed. 11-09, Ed. Jennifer Held Köln/Cologne, August 2010 (für Papierausgabe)
- "Tristan Rain. Fragments & Perception", Abbildung von „Caligari Stairs #E-109“ in : Miroir de l'Art #14, Nov. 2009, S.45
- "Tristan Rain", in Art-Atlas Ed. 11-09, Ed. Jennifer Held Köln/Cologne, Nov. 2009
- "I house you – Zur Sprache der eigenen vier Wände", Gemälde und Domizil von Tristan Rain mit einem Artikel von Emma Braslavsky, Kurator, Berlin, publ. in: Papirossa - Netzmuseum für Sprache und Galerie der Künste Berlin, Ed. p#2. Feb 2005
- "Obsessionen" - Obsessionen in der Kunst. Troisième de Couverture: Les Balkans&les Grands Lacs, 1996 de Tristan Rain Magazine Schweizer Kunst Ed. 2/97, Editeur: Schweizer Kunst, Baden 1997

Kataloge

- "Art contemporain français", Ausstellungskatalog , Beijing, publ. Nov 2014
- "Réalités nouvelles 2014", Ausstellungskatalog Réalités Nouvelles, Paris, publ. Okt 2014
- "Réalités nouvelles", Ausstellungskatalog Réalités Nouvelles, Paris, publ. Sept 2013
- "The Which Gate Project", Ausstellungskatalog Factory Gallery, Berlin, publ. juillet 2013
- Ausstellungskatalog Itinéraires Art contemporain Paris, publ. juin 2013
- "Novembre à Vitry 2012", Ausstellungskatalog Novembre à Vitry, nov-déc 2012, publ. nov. 2012
- Ausstellungskatalog Goethe-Loft, Lyon, publ. déc. 2012
- Ausstellungskatalog Hivernales, Paris, publ. déc. 2012
- Ausstellungskatalog Herbstsalon Tel Aviv, Israël, publ. Nov 2012
- Ausstellungskatalog, Persan, 2012
- "Réalités nouvelles", Ausstellungskatalog Réalités Nouvelles, Paris, publ. Avril 2012
- "Villes / Matières" Werkkatalog mit Ulla Walter (Berlin), 2011
- "New Faces in Art", Russian Art Week Moscou and Saint-Petersburg, publ. Nov. 2009
- "Contemporary Art from Europe", Reference Gallery New York City, publ. may 2008
- "Parcours d'Artistes", Ausstellungskatalog Pontault-Combault, 2007
- Ausstellungskatalog, Lausanne, 2006
- "Art contemporain", Ausstellungskatalog Ozoir-la-Ferrière 2007
- "Tristan Rain - Dialektik des Raumes", Corporate Fiction, France 2005
- "Tristan Rain – Probabilités", Ed. Amplitude, France 2004
- "Multitudes" Salon d'art contemporain, Ozoir-la-Ferrière 2007
- "L'indispensable" Ausstellungskatalog "Fin de Siècle", Ed. Ambassade de Suisse, Paris 1997

Presse

- "Tristan Rain, ein Schweizer Künstler in Paris", ein Artikel von Zoë Jenny, in La Bella Vita Magazin, Wien, Ausgabe Herbst/Winter 2015
- "Art contemporain à Ozoir/Paris" Ed. Ozoir-Magazine Culture No. 61, April 2007
- "Art contemporain", Presseartikel zur Ausstellung in Ozoir 2007, von Monique Bellas, April 2007
- "Vollkommen unvollkommen", Presseartikel zur Ausstellung in Galerie Monika Beck 2007, publ. in Saarländer Zeitung, Ausgabe Mai 2007
- "Rapports humains. Tristan Rain in der Galerie Dosch Zurich", erschienen im Kultursupplement des "Tages-Anzeiger", 2000
- "Exposition d'artistes suisses à l'ambassade de Suisse à Paris", von Véronique Châtel, erschienen in "La Liberté", Ausgabe vom 14. Februar 1998
- "Moi + Moi", Tristan Rain in der Galerie Dosch in Zurich", erschienen im "Tages-Anzeiger", Ausgabe vom 12. Juni 1998

Digitale Veröffentlichungen

- "Fragments" CD-ROM-Katalog zur Ausstellung in Valenciennes 2007 Ed. AAASF 2007
- "ZeichenZeichnen" CD-ROM-Katalog zur Ausstellung im Kunstmuseum Grenchen 2002 , Ed. Kunstmuseum Grenchen 2002

-"Le Mystère d'Ariane" Druck von Tristan Rain 2006, veröffentlicht auf bizfriz.com, Ausgabe August 2006
-Fotografische Werke von Tristan Rain auf dem Portal der Literaturzeitung „Rue d'Amboise“, veröffentlicht Sept-Nov 2006

TV, Radio

- Tristan Rain, Maler und Fotokünstler in Paris, Live-Gespräch mit Christina Lang, Schweizer Radio, SRF1, Erstausstrahlung am 14 Mai 2017 (Schweizer Dialekt)
- Tristan Rain, TV-Interview durch Lydia Stoegner für Servus TV, ausgestrahlt am 4. Dez. 2013
- Tristan Rain, TV-Interview durch Christian Platz für "Agents for Art", ausgestrahlt am 4. Jan. 2012
- Exposition d'artistes suisses à l'ambassade de Suisse à Paris, SRG, Télévision de la Suisse française, 1998, Erstausstrahlung im Feb. 1998

Lexica

- "Artfabetic.15", Biografisches Lexikon der bildenden Künstler, Juni 2015
- "Contemporary Art from Europe", Reference Gallery New York, 2008
- "Who's Who in Visual Art", Edition 2008-2009, Ed. WW, Leipzig
- "Kürschners Handbuch der Bildenden Künstler", Ed. K.G. Saur Leipzig, 2005, 2006-07
- "Dictionnaire biographique de l'art en suisse", Ed. Institut suisse pour l'étude de l'art, Zurich et Lausanne, 1998

Internet

www.tristan-rain.com

www.dock.ch

<http://artnews.info>

<http://slash-paris.com>

www.artistecontemporain.org

www.saatchi-gallery.co.uk

Kontakt

Tristan Rain - 37, rue de l'Ermitage - F-75020 Paris

01 43 15 94 62 - tristan.rain@sfr.fr - office@tristan-rain.com - www.tristan-rain.com

© Tristan Rain/Prolitteris 1991-2019

All paintings and photographs appearing in this publication and on www.tristan-rain.com are protected under Copyright Laws by Prolitteris Zurich. Paintings, photographs and text may not be reproduced or used in any form without written permission. This includes use of any image as part of another photographic concept or illustration.